



KAPITEL 6

Bei mir zu Hause

Wie kann die Architektur uns helfen, die Umwelt zu schützen?

I. Mein Lieblingshaus

Mein Lieblingshaus ist das **dritte**, weil es modern **ist**.

Mein Lieblingshaus ist das **erste**, weil es ruhig **ist**.

Mein Lieblingshaus ist das **zweite**, weil es original **ist**.

Das Bauhaus ist eine geometrische Architektur. Friedrichrhein
Hundertwasser ist ein Architekt, der umweltfreundliche und bunte
Häuser gebaut hat.

KAPITEL 6

Bei mir zu Hause

Wie kann die Architektur uns helfen, die Umwelt zu schützen?

Wo möchtest du am liebsten wohnen?

Am liebsten möchte ich in dem Baumhaus / in dem modernen Haus / in dem umweltfreundlichen Haus wohnen.



Bei mir zu Hause

Wie kann die Architektur uns helfen, die Umwelt zu Schützen?



Mon objectif : En tant qu'architecte, je propose à mes clients la maison de leur rêve

A la fin de cette séquence,

Pour atteindre cet objectif : • Je dois être capable de :	je suis capable de	je ne suis pas encore capable de
• décrire une maison		
• de dire où sont les meubles et les accessoires		
• d'utiliser le locatif (lieu où l'on est) et le directif (lieu où l'on va)		
○ de dessiner un plan à partir d'une description		
• de connaître quelques architectes germanophones et architectures connues en Allemagne		

Mein Alltag

Wortschatz

- der Fernsehapparat (-e)
le téléviseur
- das Sofa (-s) *le canapé*
- das Waschbecken (-) *le lavabo*
- die Badewanne (-n)
la baignoire
- die Hausordnung
le règlement intérieur
- die Wohnung (-en)
l'appartement

Alltagsaktivitäten

- auf/räumen *ranger*
- kochen *cuisiner*
- duschen *se doucher*
- fern/sehen (ie) *regarder la télé*
- sich aus/ruhen *se reposer*
- schlafen (ä) *dormir*
- das Geschirr spülen
laver la vaisselle
- essen (i) • trinken • spielen • arbeiten • lernen • am Computer arbeiten • telefonieren • Karten spielen

1. Sieh dir die Wohnung an!
a. Wie heißen die Räume?
Schreibe ihren Name

das Esszimmer

die Küche

die Toilette

das Schlafzimmer

der Balkon

das Badezimmer

das Arbeitszimmer

das Wohnzimmer



2. Was macht man normalerweise in diesen Räumen?

a. Im Badezimmer _____

b. Im Schlafzimmer _____

c. In der Küche _____

d. Im Wohnzimmer _____

e. Im Arbeitszimmer _____

f. Im Esszimmer _____

Mein Zimmer

A Das ist mein Zimmer.

Sieh dir Neles und Daniels Zimmer an!

Zu Beginn – Wortschatz

1. À l'aide des photos annotées Manuel p. 32 – Cycle p. 136 et de tes connaissances, retrouve les traductions en allemand des mots suivants.

le bureau → der Schreibtisch

la commode →

le poster →

le lampadaire →

le fauteuil →

l'image →

le lit →

l'armoire →

le coussin →

la chaise →

l'ordinateur →

la lampe →

la bibliothèque, l'étagère →

la table de nuit →

2. Observe les chambres de Nele et de Daniel. Coche quel meuble ou objet tu vois sur les photos.

	Foto 1	Foto 2
das Poster		
der Teddybär		
der Teppich		
die Kommode		
das Bett		
die Kissen		

	Foto 1	Foto 2
das Bücherregal		
der Stuhl		
der Sessel		
das Fenster		
der Schrank		
die Lampe		

Lies die Texte

1. Welcher Text passt zu welchem Foto? – Text passt zu Foto 1. – Text passt zu Foto 2.

2. Welcher Text bleibt übrig?

a

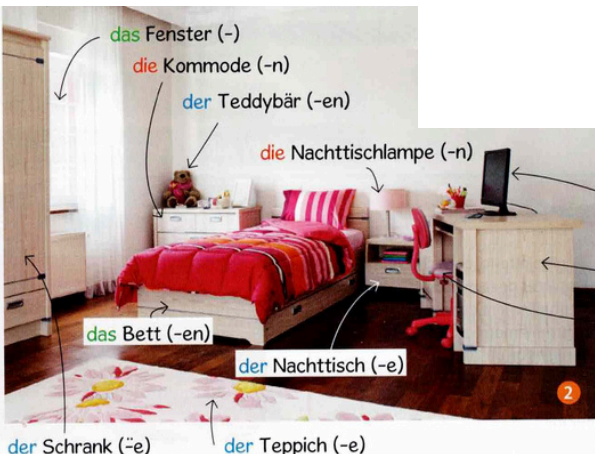
Das Bett steht an der Wand. Auf dem Bett sitzt ein Junge und spielt Gitarre. Über dem Bett hängt ein Poster. Neben dem Bett steht eine Stehlampe. Vor dem Fenster steht ein Sessel. Rechts neben dem Fenster steht ein Bücherregal.

b

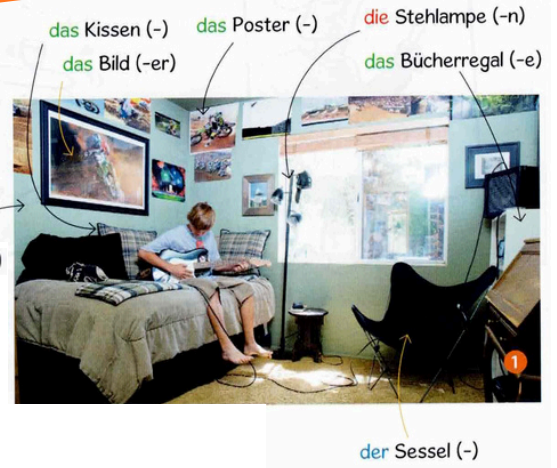
Das Bett steht zwischen der Kommode und dem Nachttisch. Auf der Kommode sitzt ein Teddybär. Auf dem Nachttisch steht eine Nachttischlampe. Vor dem Bett liegt ein Teppich. Neben dem Fenster steht ein Schrank. Vor dem Schreibtisch steht ein Stuhl. Auf dem Schreibtisch steht ein Computer.

c

Das Bett steht vor dem Fenster. Auf dem Bett liegen Kissen. Links neben dem Bett steht ein Schreibtisch. Auf dem Schreibtisch steht eine Schreibtischlampe. Neben dem Bett steht ein Nachttisch. Auf dem Nachttisch liegen Bücher.



WO sind die Objekte?



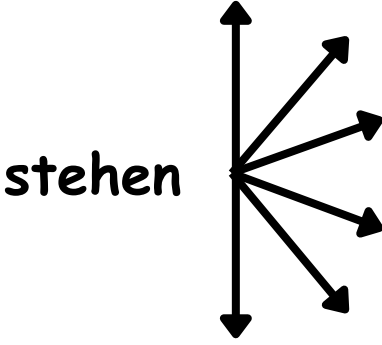
1. Unterzeichne die Subjekte wie im Beispiel.
2. Kreise den lokalen Objekt wie im Beispiel ein.
3. Beantworte die Fragen
4. Übersetze den Satz auf Französisch.

1	5	2	3	4
<u>Das Bett</u> steht an der Wand	→	Wo steht das Bett?	→	Le lit est contre le mur.
Auf dem Bett sitzt <u>ein Junge</u>		Wo sitzt der Junge?		
Über dem Bett hängt <u>ein Poster</u>		Wo hängt der Poster?		
Rechts neben dem Fenster steht <u>ein Bücherregal</u>		Wo steht das Bücherregal?		
Vor dem Bett liegt <u>ein Teppich</u>		Wo liegt der Teppich?		

5. Markiere die Verben auf Deutsch und auf Französisch.
Was bemerkst du? _____

DIE Positionsverben

1. Lies die Texte noch einmal und ergänze die Tabelle.
Was passt mit den Verben? Warum gibt es unterschiedliche Verben?



hängen →

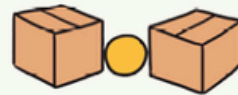
sitzen →

liegen →

DIE Wächselpräpositionen

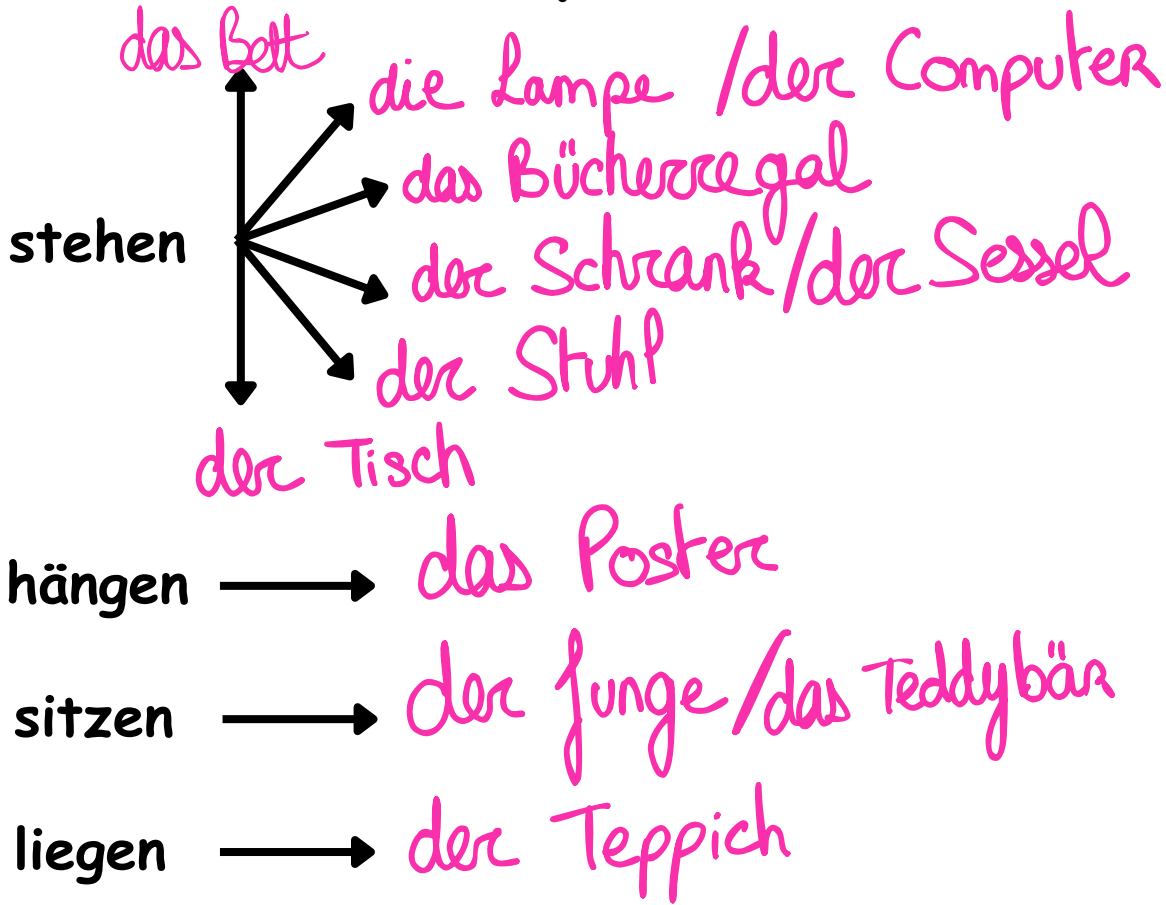
Zu Beginn - Wortschatz

2. Finde die Präpositionen auf Deutsch und auf Französisch



DIE Positionsverben





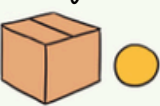



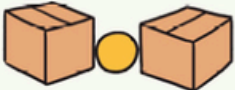
1. Lies die Texte noch einmal und ergänze die Tabelle.
Was passt mit den Verben? Warum gibt es unterschiedliche Verben?



DIE Wächselpräpositionen

Zu Beginn - Wortschatz

2. Finde die Präpositionen auf Deutsch und auf Französisch

				
VOR devant	auf sur	in dedans	links neben à côté à gauche	rechts neben à côté à droite
				
über au-dessus	hinter derrière	unter dessous	zwischen entre	

+ au = contre

DAS
Dativ

LE
Locatif

1. Pourquoi passe-t-on de "das Bett" à "dem Bett" quand on ajoute une préposition ?
- Pour indiquer le lieu où se trouve une chose ou une personne, on utilise un introduit par une suivie du
 - Pour demander où se trouve une chose ou une personne, on utilise le pronom interrogatif

DAS
Akkusativ (Rappel)

LE
Directif

- Pour indiquer le lieu où va une personne, on utilise un introduit par une suivie de l'
- Pour demander où va une personne, on utilise le pronom interrogatif

	Masculin	Féminin	Neutre	Pluriel
Nominatif (Le groupe nominal est sujet)	der	die	das	die
Akkusativ (lieu où l'on va)				
Dativ (lieu où l'on est)				

DAS
Dativ

LE
Locatif

1. Pourquoi passe-t-on de "das Bett" à "dem Bett" quand on ajoute une préposition ?
- ↳ Sujet = nominatif | ↳ COI ou Cpf de lieu = Dativ
- Pour indiquer le lieu où se trouve une chose ou une personne, on utilise un **groupe nominal** introduit par une **préposition** suivie du **dativ**.
 - Pour demander où se trouve une chose ou une personne, on utilise le pronom interrogatif **Wo**.

DAS
Akkusativ (Rappel)

LE
Directif

- Pour indiquer le lieu où va une personne, on utilise un **groupe nominal** introduit par une **préposition** suivie de l' **accusatif**.
- Pour demander où va une personne, on utilise le pronom interrogatif **Wohin**.

	Masculin	Féminin	Neutre	Pluriel
Nominatif (Le groupe nominal est sujet)	der mein	die meine	das mein	die meine
Akkusativ (lieu où l'on va)	den meinen	die meine	das mein	die meine
Dativ (lieu où l'on est)	dem meinem	der meiner	dem meinem	den meinen

Exercices : Le locatif et le directif

Exercice 1 : Consigne : écris la bonne réponse (WO ou WOHIN)

1. Ich gehe in die Küche → _____
2. Ich bin in der Küche → _____
3. Der Ball liegt unter dem Tisch → _____
4. Ich lege den Ball unter den Tisch → _____
5. Das Bild hängt an der Wand → _____
6. Ich hänge das Bild an die Wand → _____

Exercice 2 : Choisir le bon cas (Datif ou Accusatif)

Consigne : complète avec la bonne forme

1. Ich bin in ____ Küche. (die)
2. Ich gehe in ____ Küche. (die)
3. Das Buch liegt auf ____ Tisch. (der)
4. Ich lege das Buch auf ____ Tisch. (der)
5. Der Hund ist unter ____ Tisch. (der)
6. Der Hund läuft unter ____ Tisch. (der)

Exercice 3. Compléter avec la bonne préposition

Choisis : auf / in / unter / neben / vor / hinter / zwischen / an

1. Der Ball liegt _____ dem Tisch.
2. Ich gehe _____ das Wohnzimmer.
3. Die Lampe steht _____ dem Sofa.
4. Das Poster hängt _____ der Wand.
5. Er sitzt _____ dem Stuhl.
6. Der Teppich liegt _____ dem Bett.

Corrigé

Exercice 1 : Consigne : écris la bonne réponse (WO ou WOHNIN)

1. Ich gehe in die Küche → Wohin
2. Ich bin in der Küche → Wo
3. Der Ball liegt unter dem Tisch → Wo
4. Ich lege den Ball unter den Tisch → Wohin
5. Das Bild hängt an der Wand → Wo
6. Ich hänge das Bild an die Wand → Wohin

— + AKK

— + DAT

liegen: être, couche
legen: coucher

Exercice 2 : Choisir le bon cas (Datif ou Accusatif)

Consigne : complète avec la bonne forme

1. Ich bin in der Küche. (die)
2. Ich gehe in die Küche. (die)
3. Das Buch liegt auf dem Tisch. (der)
4. Ich lege das Buch auf den Tisch. (der)
5. Der Hund ist unter dem Tisch. (der)
6. Der Hund läuft unter den Tisch. (der)

Exercice 3. Compléter avec la bonne préposition

Choisis : auf / in / unter / neben / vor / hinter / zwischen / an

1. Der Ball liegt auf dem Tisch. (unter/vor/hinter/an)
2. Ich gehe in das Wohnzimmer.
3. Die Lampe steht neben dem Sofa.
4. Das Poster hängt an der Wand.
5. Er sitzt auf dem Stuhl.
6. Der Teppich liegt vor dem Bett. (unter/neben)

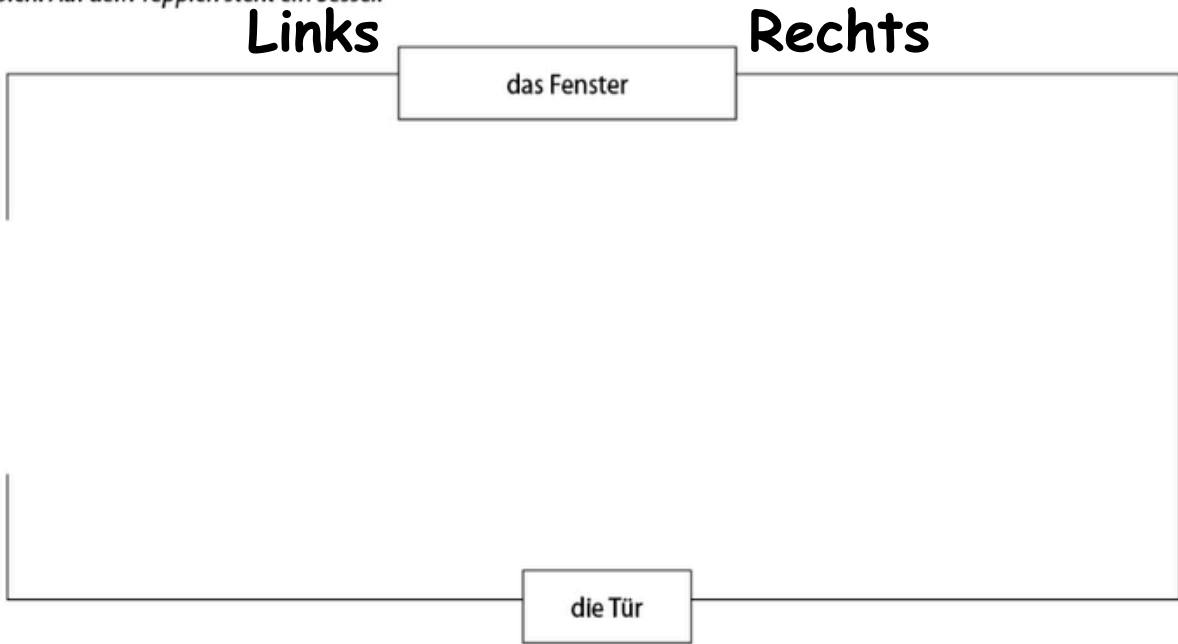
WIE
sieht Moritz' Zimmer aus?

Wortschatz

La chambre

Lis le texte et dessine l'aménagement de la chambre de Moritz.

In Moritz' Zimmer steht der Schreibtisch unter dem Fenster. Rechts steht eine Stehlampe. Vor dem Schreibtisch steht ein Stuhl. Neben dem Fenster links steht Moritz' Bett. Über dem Bett hängt ein Poster. Neben der Stehlampe liegt ein Teppich. Auf dem Teppich steht ein Sessel.



WIE
sieht dein Zimmer aus?

1. Ergänze die Tabelle. Wo sind die Objekte in deinem Zimmer?

	Wo?		Wo?
das Poster		die Kissen	
der Schreibtisch		das Bücherregal	
die Lampe		der Stuhl	
der Teppich		das Fenster	
das Bett		der Schrank	

1. Beschreibe dein Zimmer. Hilf dir mit der Tabelle Seite 7.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

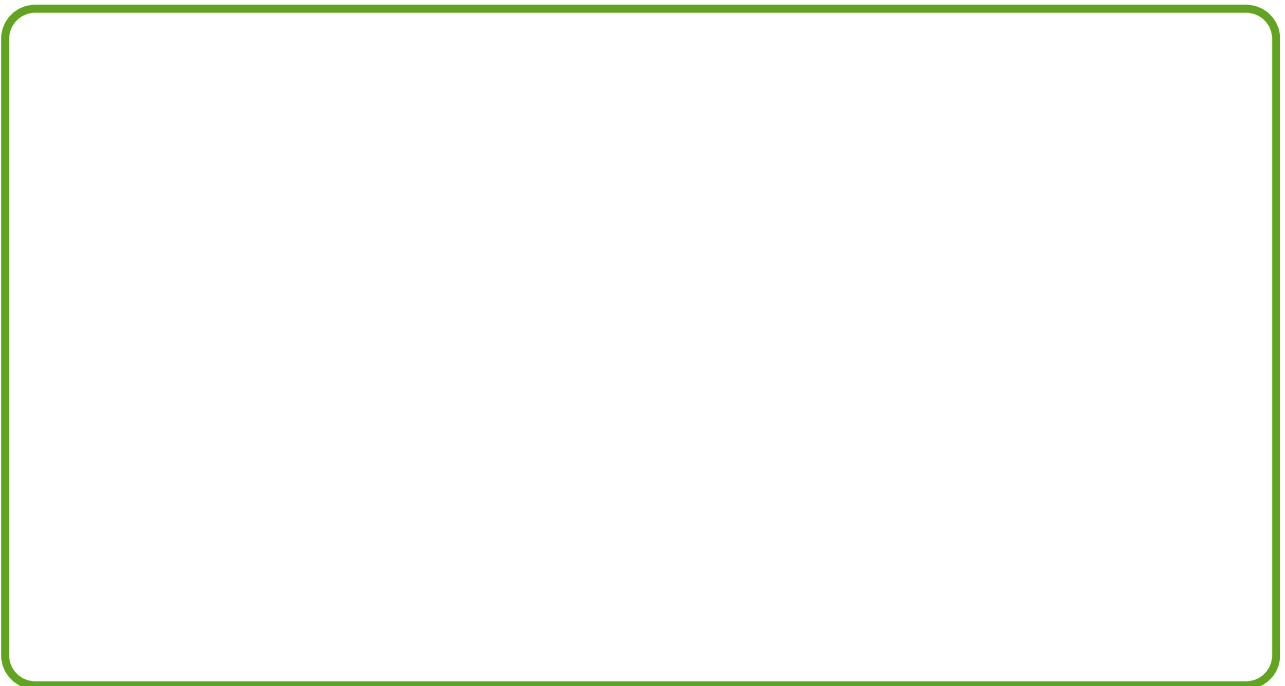
.....

.....

2. Zeichne die Tür und das Fenster auf dem Plan

3. Gib deinem Partner dein Text. Er soll dein Zimmer zeichnen

4. Lies den Text und zeichne das Zimmer deines Partners auf dem Plan.

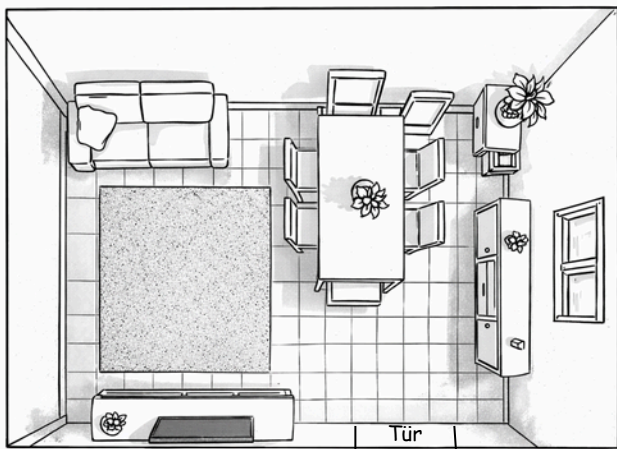


EINTRAINEMENT Certification - C0

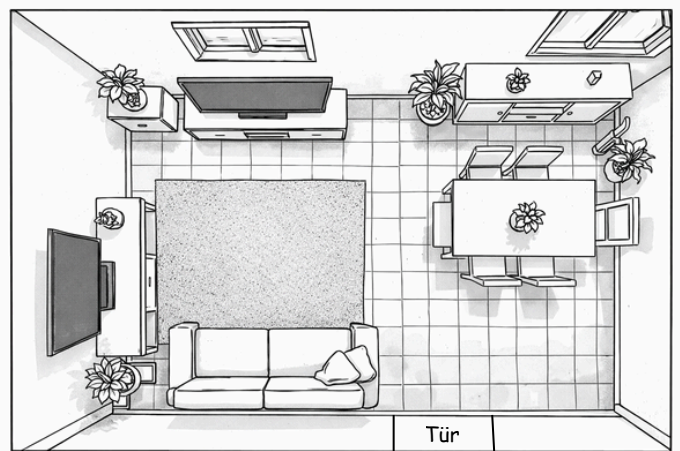
Du hörst gleich ein Audio. Larissa beschreibt ihre Wohnung.
Zu jedem Raum gibt es drei Bilder. Welches Bild passt? Kreuze beim Hören zu jeder Szene das richtige Bild an (A oder B oder C). Danach hörst du die Szenen noch einmal.

Szene 1

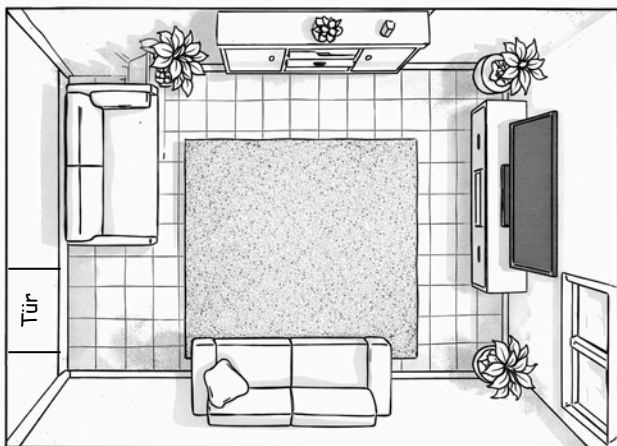
Sieh dir zuerst die Bilder an. Du hast dafür 6 Sekunden Zeit.



A



B

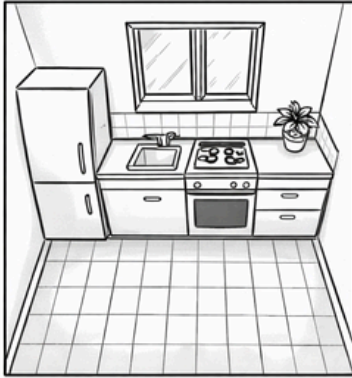


C

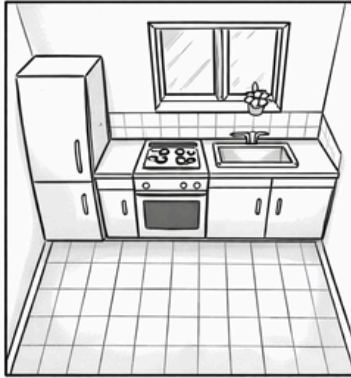
EINTRAINEMENT
Certification - CO

Szene 2

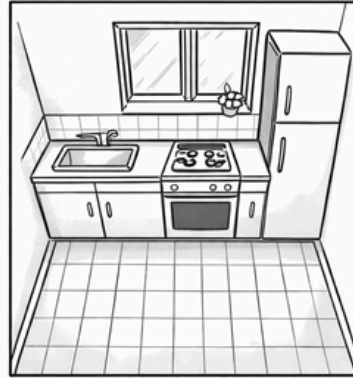
Sieh dir zuerst die Bilder an. Du hast dafür 6 Sekunden Zeit.



A



B



C

Szene 3

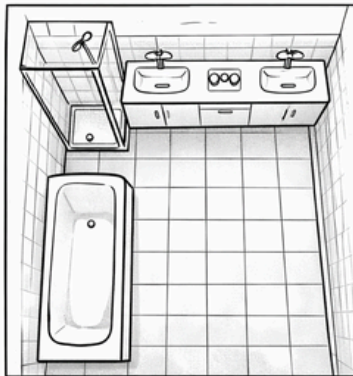
Sieh dir zuerst die Bilder an. Du hast dafür 6 Sekunden Zeit.



A



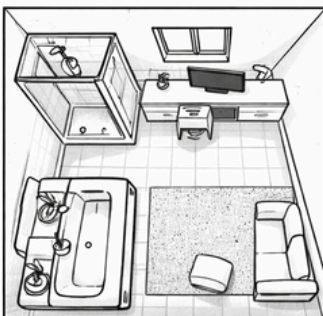
B



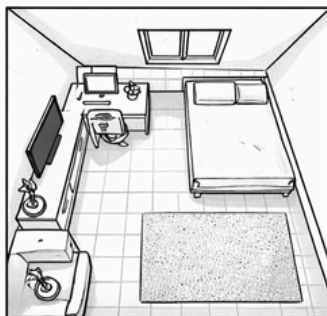
C

Szene 4

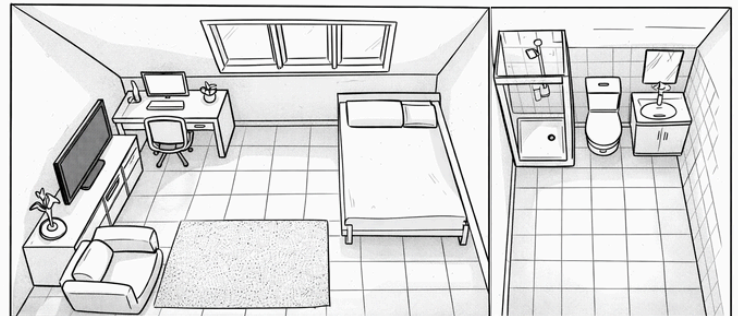
Sieh dir zuerst die Bilder an. Du hast dafür 6 Sekunden Zeit.



A



B



C