

# QUINZAINE DU FILM ALLEMAND 2020

Du **22/01**  
au **04/02**

303  
HANS WEINGARTNER

BENNI  
SYSTEMSPRENGER  
NORA FINGSCHIEDT

COMME SI DE RIEN N'ÉTAIT  
ALLES IST GUT  
EVA TROBISCH

I WAS AT HOME BUT...  
ICH WAR ZUHAUSE, ABER...  
ANGELA SCHANELEC

L'AUDITION  
DAS VORSPIEL  
INA WEISSE

LE VENT DE LA LIBERTÉ  
BALLON  
MICHAEL BULLY HERBIG

L'ŒUVRE SANS AUTEUR  
WERK OHNE AUTOR  
FLORIAN HENCKEL VON DONNERSMARCK

THE BRA  
VEIT HELMER

Centre  
Culturel  
Communautaire des  
**Cordeliers**

  
**A D E A F**  
Association pour le  
Développement de l'Enseignement  
de l'Allemand en France  
Contact : vincesenf@yahoo.fr

*Cinéma*  
Maison  
du peuple  
SAINT-CLAUDE

Cinéma  
Le CLUB   
NANTUA

## Quinzaine du Film Allemand... Los geht's !

En ce début d'année 2020, le Centre culturel des Cordeliers et l'Association pour le Développement de l'Enseignement de l'Allemand en France (ADEAF) s'associent une nouvelle fois, afin de vous faire découvrir la vitalité du cinéma allemand.

Huit films donc, pour une programmation tout à la fois diversifiée et stimulante, exigeante et populaire. Pour s'émouvoir, réfléchir, mais aussi... rire !

Pour cette nouvelle édition, deux avant-premières vous sont proposés, ainsi qu'une rencontre avec Pascal Binétruy, critique de cinéma à la revue *Positif*.

N'oublions pas évidemment le *Stammtisch*, temps fort désormais incontournable des germanophones et des germanophiles.

Bis bald, et bonne Quinzaine à tous !

G. Fromentin & V. Muller

## Stammtisch...

Amis germanophones ou germanophiles, venez nombreux réveiller votre allemand le **mardi 28 janvier de 18h à 20h à la médiathèque !**

Le débat sera ouvert : présentations, retours sur les films au programme déjà vus, discussion en allemand sur des thèmes variés...

Les anciens "Stammtischler" auront plaisir à se retrouver, les nouveaux seront les bienvenus !

**Mardi 28 janvier**  
18h/20h - 2<sup>ème</sup> étage

### 303

**De Hans Weingartner** - 24/07/2019 - 2h - Road movie amoureux  
Avec Anton Speiker, Mala Emde, Caroline Erikson ...

Jan est convaincu que par nature, l'être humain est égoïste. Il n'est donc pas surpris que son coviturage pour l'Espagne le plante sans prévenir. Jule quant à elle croit que l'humain est en réalité empathique et coopératif, et n'hésite pas à le prendre en stop dans son vieux Van 303. Ensemble, ils prennent la route direction l'Atlantique.



## The Bra

**De Veit Helmer** - 11/09/2019 - 1h30 - Comédie, film muet  
Avec Predrag 'Miki' Manojlovic, Denis Lavant, Paz Vega ...

Le conducteur de train Nurlan se rend à Bakou pour la dernière fois avant sa retraite. En contournant les quartiers de la ville, son train arrache un soutien-gorge bleu à une corde à linge. Pour échapper à son existence solitaire, Nurlan se lance dans la plus grande aventure de sa vie : retrouver la propriétaire de ce sous-vêtement ...

**Ciné-Rencontre**  
Carte blanche à Pascal Binétruy  
le mer. 29/01 à 20h

## Comme si de rien n'était Alles ist gut

**De Eva Trobisch** - 03/04/2019 - 1h30 - Drame  
Avec Aenne Schwarz, Andreas Döhler, Hans Löw ...

Janne est une femme moderne, éduquée, rationnelle, une femme qui réclame le droit d'être qui elle veut. Lors d'une réunion entre anciens camarades sa vie bascule. Mais elle va persister à faire semblant que tout va bien, refuser de se considérer comme une victime et de perdre le contrôle... jusqu'à quand ?



## Le vent de la liberté - Ballon

**De Michael Bully Herbig** - 10/04/2019 - 2h06 - Historique, thriller  
Avec Friedrich Mücke, Karoline Schuch, David Kross ...

1979. En pleine guerre froide, deux familles ordinaires d'Allemagne de l'Est rêvent de passer à l'Ouest. Leur plan : construire une montgolfière et survoler la frontière. Une histoire incroyable. Une histoire vraie.



Prix du public du Festival international du film d'Histoire de Pessac 2018

## L'Audition - Das Vorspiel

*De Ina Weisse - 06/11/2019 - 1h39 - Drame*  
Avec Nina Hoss, Simon Abkarian, Jens Albinus ...

Anna Bronsky est professeure de violon au Conservatoire. Contre l'avis de ses collègues, elle impose l'admission d'un élève, en qui elle voit un grand talent. Avec beaucoup d'implication, elle prépare Alexander à l'examen de fin d'année et néglige de ce fait son jeune fils Jonas, lui aussi élève violoniste et passionné de hockey sur glace. Elle s'éloigne de plus de son mari, si aimant à son égard, le luthier français Philippe Bronsky.

Conque d'argent de la meilleure actrice pour Nina Hoss - Saint Sébastien 2019

## L'Œuvre sans auteur Werk ohne Autor

*De Florian Henckel von Donnersmarck - 17/07/2019 - 3h10 - Drame, thriller*  
Avec Tom Schilling, Sebastian Koch, Paula Beer ...

À Dresde en 1937, le tout jeune Kurt Barnet visite, grâce à sa tante Elisabeth, l'exposition sur " l'art dégénéré " organisée par le régime nazi. Il découvre alors sa vocation de peintre. Dix ans plus tard en RDA, étudiant aux Beaux-arts, Kurt peine à s'adapter aux diktats du " réalisme socialiste ". Tandis qu'il cherche sa voie et tente d'affirmer son style, il tombe amoureux d'Ellie.



## LES FILMS EN AVANT-PREMIÈRE



### Benni - Systemsprenger

*De Nora Fingscheidt - 04/03/2020 - 2h05 - Drame*  
Avec Helena Zengel, Albrecht Schuch, Gabriela Maria Schmeide ...

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**

Benni a neuf ans. Négligée par sa mère, elle est enfermée depuis sa petite enfance dans une violence qu'elle n'arrive plus à contenir. Prise en charge par les services sociaux, elle n'aspire pourtant qu'à être protégée et retrouver l'amour maternel qui lui manque tant.

De foyer en foyer, son assistante sociale et Micha, un éducateur, tenteront tout pour calmer ses blessures et l'aider à trouver une place dans le monde.

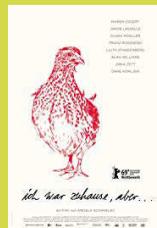
Prix Alfred Bauer - Berlinale 2019

Ven. 31/01  
à 20h30

### I was at home, but... Ich war zuhause, aber...

*Angela Schanelec - 13/02/2020 - 1h45 - Drame*  
Avec Maren Eggert, Jakob Lassalle, Clara Moeller...

Deux ans après le décès de son époux bien-aimé, une jeune veuve, Astrid, est toujours en deuil. Elle doit faire face à la fugue de son fils qui a décidé de vivre à l'état sauvage pendant une semaine.



Ours d'argent du meilleur réalisateur - Berlinale 2019

# QUINZAINE DU FILM ALLEMAND 2020

Du 22 janvier au 4 février 2020	Me 22	Je 23	Ve 24	Sa 25	Di 26	Lu 27	Ma 28	Me 29	Je 30	Ve 31	Sa 01	Di 02	Lu 03	Ma 04
BENNI							20h30							
I WAS AT HOME, BUT...										20h30				
303	20h30			20h30				18h	18h					20h30
L'AUDITION	20h30				18h			15h			20h30			18h
THE BRA			20h30	18h					20h30	18h				
COMME SI DE RIEN N'ÉTAIT			18h		20h30		20h				15h	18h		
L'ŒUVRE SANS AUTEUR*				14h30			19h30				19h30	14h30		
LE VENT DE LA LIBERTÉ	18h	20h30			15h							20h30		20h30

## NE MANQUEZ PAS LES RENDEZ-VOUS DE LA QUINZAINE !

Mer. 22/01 à 20h : Soirée d'ouverture

Mer. 29/01 à 20h : Carte blanche à P. Binétruy

Mar. 28/01 à 18h : Stammtisch

Mar. 28/01 à 20h30 : Avant-première de Benni

Ven. 31/01 à 20h30 : Avant-première de *I was at home, but...*

Mar. 4/02 : Pot de clôture après les dernières séances

\* Attention, horaires inhabituels en raison de la durée exceptionnelle du film.

■ Séance unique en avant-première

■ Carte blanche à Pascal Binétruy

## INFOS PRATIQUES

Ouverture de la billetterie : 30 minutes avant la séance.

L'horaire indiqué correspond au lancement du film.

Les films sont en version originale sous-titrée.

TARIF FESTIVAL 4€50