

Vendredi 29 novembre

Cinéma (VOSTF) » Petit Kursaal

10h » **Les oiseaux de passage**

14h » **Nuestras madres**

16h30 » **Un coup de maître**

18h30 » **L'homme à la moto**

(**El Motoarrebata dor**)

20h30 » **Tremblements (Temblores)**

Samedi 30 novembre

Stage » Petit Kursaal - salle Colard

Bachata/salsa avec Ange et flo

13h30-14h30 : Initiation salsa. Danse festive et chaude, pas de base en solo puis figures en couple

14h30-15h30 : Initiation Bachata. Venant de la république dominicaine, la bachata est une danse abordable, sensuelle et populaire, pas de base, guidage et tours.

à partir de 16h30

Tombola, mini buffet, vente au déballage avec nos associations amies : Arco Iris et Cuba autrement

Cinéma (VOSTF) » Théâtre de l'Espace, place de l'europe

14h » **Le chant de la forêt**

JOAO SALAVIZA-RENEE NADER-MESSORA

BRÉSIL

Ce soir, dans la forêt qui encercle ce village au nord du Brésil, le calme règne. Ilhāc, un jeune indigène de la tribu Krahô marche dans l'obscurité, il entend le chant de son père disparu qui l'appelle.

16h » **Anouktatop**

NICOLAS PRADAL-1h 50-2016-GUYANE

Le petit Derreck, jeune amérindien Wayana du Haut-Maroni en Guyane Française, nous emmène dans son monde. Il navigue entre rêves et réalité dans un contexte de bouleversements culturel, social et identitaire.

Samedi 30 novembre

20h » Petit Kursaal

SPECTACLE de CLÔTURE

Première partie

LORENA ZARRANZ « DUOS VIRTUALES »

Avec une pédale de loop comme outil central Lorena parcourt une Argentine imaginaire, là-bas où les copleras, chanteuses ancestrales du nord-ouest argentin retrouvent une pulsation nouvelle



Deuxième partie

CONCERT « LA VUELTA »

Formation créée fin 2012 autour d'une passion commune pour le flamenco et le jazz, La Vuelta s'applique à mélanger les influences en s'inspirant de répertoires traditionnels ou plus actuels. De Brassens à l'Andalousie, du Brésil à Satie, ces trois musiciens offrent un voyage riche en couleurs, traversant les époques et les frontières, toujours guidés par le plaisir de l'exploration et de la découverte.

Chant : Nathalie Herczog

Guitare : Steven Fougères

Contrebasse Jean Baptiste André



TARIFS

Cinéma : de 3 € à 5 € (voir tarif Les2Scènes)

Spectacle du 30/11 au Petit Kursaal

» de 8 € à 15 €

Stages de danse » 5 € / stage

Pass Kursaal Latinoamericalli » 25 et 35 €

URP • Université du langage et de la société



Ville de Besançon

LES2SCÈNES

11ème édition

LATINO CORAZÓN

CINÉMA ET CULTURE HISPANO-AMÉRICAINE

DU 23 AU 30 NOVEMBRE 2019
À BESANÇON

Illustration : Joseph Vernot

ORGANISÉ PAR L'ASSOCIATION LATINOAMERICALLI
EN PARTENARIAT AVEC LES2SCÈNES
latinoamericalli.blogspot.com - latinoamericalli9@gmail.com
03 81 53 70 44 / 06 19 25 56 20
www.les2scenesfr/cinema

Ville de Besançon

LES2SCÈNES



**Préambule, samedi 23 novembre à partir de 14h,
Place de la Révolution et dans les rues du centre-ville,
DÉAMBULATION de Batu'CAEM**

**EN PARTENARIAT AVEC LES2SCÈNES ET
L'UNIVERSITÉ BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ**

Lundi 25 novembre

Cinéma (VOSTF) » Petit Kursaal

10h » Nuestras madres - Avant Première

CESAR DÍAZ-1h18-VOSTF-GUATEMALA

Guatemala, 2018. Le pays vit au rythme du procès des militaires à l'origine de la guerre civile. Les témoignages des victimes s'enchaînent. Ernesto, jeune anthropologue, travaille à l'identification des disparus. Un jour, à travers le récit d'une vieille femme, il croit déceler une piste qui lui permettra de retrouver la trace de son père, guérillero disparu pendant la guerre.

14h » La cordillère des Songes

PATRICIO GUZMÁN-1h25-VOSTF-2019-CHILI

Au Chili, quand le soleil se lève, il a dû gravir... des sommets avant d'atteindre la dernière pierre des Andes. Dans mon pays, la cordillère est partout mais pour les Chiliens, c'est une terre inconnue. Après être allé au nord pour Nostalgie de la lumière et au sud pour Le bouton de nacre, j'ai voulu filmer de près cette immense colonne vertébrale pour en dévoiler les mystères, révélateurs puissants de l'histoire passée et récente du Chili.

16h » Les oiseaux de passage

18h30 » Tremblements (Temblores)

JAIRO BUSTAMANTE-1h47- VOSTF-2017

GUATEMALA

Guatemala, Pablo, 40 ans, est un « homme comme il faut », religieux pratiquant, marié, père de deux enfants. Quand il tombe amoureux de Francisco, sa famille et son Église décident de l'aider à se « soigner ».

SOIRÉE D'OUVERTURE

20h30 » Petit Kursaal

Présentation du festival

Cinéma (VOSTF) Nuestras madres

Pot offert par Latinoamericalli

Mardi 26 novembre

Cinéma (VOSTF) » Petit Kursaal

10 h » La cordillère des Songes

**14h » L'homme à la moto
(El Motoarrebata dor)**

AGUSTÍN TOSCANO-1h33-ARGENTINE

Tucumán, en Argentine. Miguel tente de joindre les deux bouts en pratiquant le vol à l'arraché depuis sa moto. Un jour, alors qu'il dérobe son sac à une vieille dame, il la blesse grièvement. Rongé par la culpabilité, il tente de soulager sa conscience en s'occupant d'elle, sans lui dévoiler son identité.

16h30 » Tremblements (Temblores)

**18h30 » L'homme à la moto
(El Motoarrebata dor)**

20h30 » Les oiseaux de passage

CIRO GUERRA, CRISTINA GALLEGOS-2h05-VOSTF

2018-COLOMBIE

Dans les années 1970, en Colombie, une famille d'indigènes Wayuu se retrouve au cœur de la vente florissante de marijuana à la jeunesse américaine. Quand l'honneur des familles tente de résister à l'avidité des hommes, la guerre des clans devient inévitable et met en péril leurs vies, leur culture et leurs traditions ancestrales.

et aussi,

20h » Émission à Radio BIP

Entrepôt - 14 rue de la Viotte - Entrée libre

Assistez à l'enregistrement de l'émission de Radio

BIP avec Ange et Flo et Florence Schall

Entrée libre



Mercredi 27 novembre

Cinéma (VOSTF) » Petit Kursaal

**10h » L'homme à la moto
(El Motoarrebata dor)**

14h » Tremblements (Temblores)

16h30 » Nuestras madres

18h30 » Un coup de maître

GASTON DUPRAT- 1h41- VOST-2018-ARGENTINE
Arturo, propriétaire d'une galerie d'art à Buenos Aires, charmant mais sans scrupules représente Renzo, un peintre loufoque et torturé. Un jour, Renzo est victime d'un accident et perd la mémoire. Arturo élabore alors un plan osé pour les faire revenir sur le devant de la scène artistique.

20h30 » Les Statues de Fortaleza

en présence du réalisateur FABIEN GUILLERMONT
Long métrage documentaire sur l'accueil et l'intégration des réfugiés vénézuéliens au Brésil. Il a été tourné dans différentes parties du Brésil durant les mois de Septembre-Octobre-Novembre 2018.

Et aussi

18h30 » VERNISSAGE DE L'EXPOSITION PHOTOS

exposition visible du 23 novembre au 7 décembre

ASEP - 22 rue Résal - Entrée libre

Florence SCHALL

Elle pose un regard sur les communautés mapuche pehuench qui le long du fleuve Bio-bio sont menacés depuis les années 90 par un projet de construction de plusieurs barrages hydroélectriques.



Hommage à Oscar Daza Mendez
exposition de ses peintures à l'ASEP et au Petit Kursaal

Jeudi 28 novembre

Cinéma (VOSTF) » Petit Kursaal

10h » Un coup de maître

14h » Un coup de maître

16h30 » La Cordillère des Songes

18h30 » Nuestras madres

20h30 » La Cordillère des Songes