

FICHE SYNTHÈSE DE SÉQUENCE

Nom du dossier sur clé USB : dossier 9

Supports retenus : 1 vidéo (Victorian slums preview), 2 textes (Victorian London, BBC slums as the apprentice...), Les documents iconographiques de Gustave Doré, le tableau (avec d'autres) en évaluation

Niveau seconde ou cycle Terminal : Terminale

Axe retenu : Fiction et Réalité

Arguments pour justifier le choix de l'axe : Contexte historique ayant inspiré des œuvres de fiction

Activités langagières dominantes : EE ou Eo (au choix des élèves) – Imaginer l'histoire à partir d'un tableau

Objectifs linguistiques :

- ✓ Lexicaux : Ville- Pauvreté- Classes sociales- Sens
- ✓ Grammaticaux : Les temps du passé et les comparatifs- le futur dans le passé
- ✓ Phonologiques : prononciation -ed, du « o », des diphtongues, l'accent de mots, l'intonation

Tâche intermédiaire : Méthodologie de la description d'un tableau- Cartouche du tableau choisi pour l'audio guide.

Tâche finale : Imaginer l'histoire des personnages à partir d'un tableau- Audio guide d'un tableau- Mise en scène d'un tableau choisi par les élèves.

Un exemple de médiation linguistique ou interculturelle: Découpage du texte « Victorian London », présentation d'un paragraphe par un groupe d'élèves.

Une citation permettant un travail sur la langue en lien avec les objectifs linguistiques et/ou culturels : « There are only words to describe the smells of the past ».