

FICHE SYNTHÈSE DE SÉQUENCE

Nom du dossier sur clé USB : dossier 1

Supports retenus :

Wanabee, Chris Ofili (1992)

Andrea Levy, Small Island (2004)

What is the Windrush Generation

Niveau seconde ou cycle Terminal : Cycle Terminal

Axe retenu : Diversité et inclusion

Arguments pour justifier le choix de l'axe : Montrer l'écart entre les aspirations des immigrants Jamaïcains et la difficile réalité de l'intégration dans la société britannique.

Activités langagières dominantes : CE, CO, EOC

Objectifs linguistiques :

- ✓ lexicaux : lexique du voyage, intégration, souhait
- ✓ grammaticaux : prétérit, pluperfect, futur antérieur, (passif)
- ✓ phonologiques : prononciation du -ed, liaisons

Tâche intermédiaire : Jouer le dialogue entre Hortense et son mari Gilbert après l'étude de la partie 1 du texte.

Tâche finale : Faire un audioguide qui propose une analyse du tableau en mobilisant les connaissances culturelles acquises grâce aux documents.

Un exemple de médiation linguistique ou interculturelle : Les élèves les plus à l'aise devront expliquer les passages des lignes 49 à 53 et 55 à 59.

Commentaires :

Entrée dans la séquence avec le tableau : Travail sur le titre « Wanabee » en leur demandant ce qu'il est, ce qu'il veut être, pourquoi cet orthographe, symbolique des couleurs...

Texte : partie 1 (→ up to l23) sur les rêves, les attentes

Tâche intermédiaire

Texte : partie 2 (→ l 23 up to the end) sur la réalité à opposer sur la première partie. Implicite + médiation

Vidéo : CO rêves et motivations, réalité historique

Tâche finale