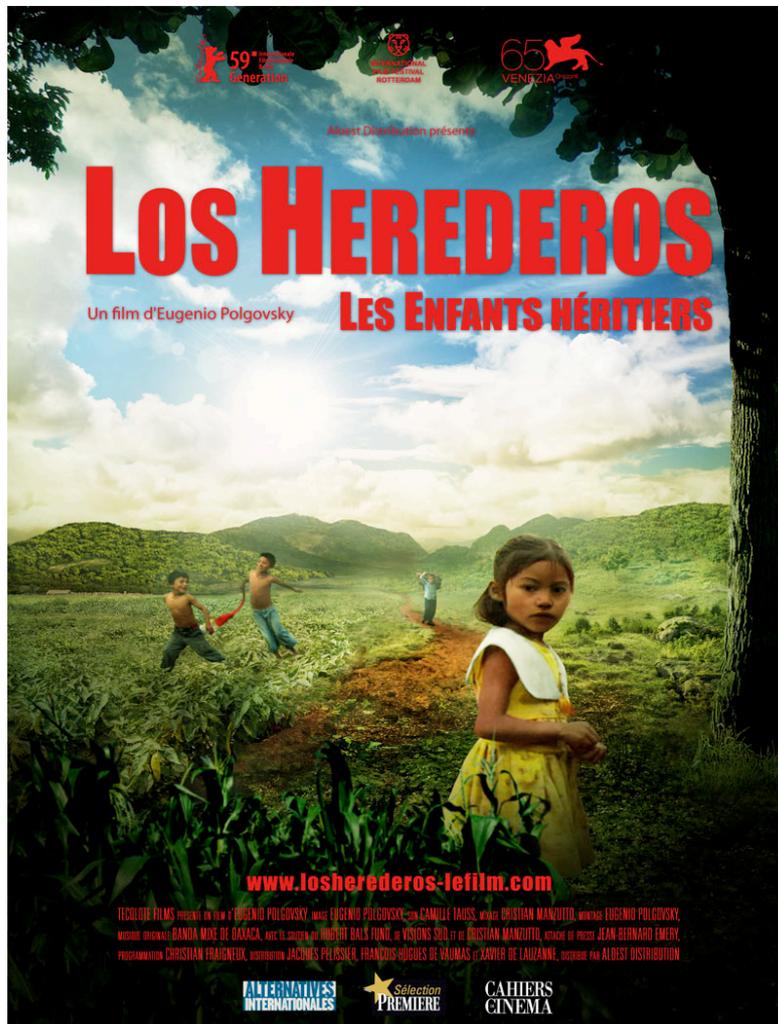


Los Herederos, les enfants héritiers
D'Eugenio Polgovsky
Séance le lundi 03 Décembre à 20h30 au cinéma Cinémavia à Gray
Suivie d'un débat avec Philippe Godard



Los Herederos - Les Enfants héritiers

2008, 90 min, documentaire, Mexique

- Dans les campagnes mexicaines, la pauvreté se transmet le plus souvent par héritage. De génération en génération, les jeunes reproduisent les gestes des anciens dans un même combat pour survivre. [...]

Los Herederos - Les Enfants héritiers est un documentaire atypique et très remarqué en festival. Il y a de la grâce dans le regard posé par le film sur ces enfants et une remarquable habileté à les suivre, courant sur un sentier sinueux de montagne. Avec *Los Herederos- Les Enfants héritiers*, le mexicain Eugenio Polgovsky interroge notre rapport à l'héritage : que laissons-nous à nos enfants ? Quelle éducation leur transmettons nous ? Et si l'héritage le plus commun n'était finalement pas la pauvreté ? > (<http://www.losherederos-lefilm.com>)

L'éclairage de Philippe Godard



Essayiste politique, Philippe Godard vit et travaille dans le Jura. Quand il ne cultive pas son jardin, il travaille pour de nombreux éditeurs jeunesse, essentiellement dans le secteur du documentaire. Il dirige notamment la collection Histoire Junior aux éditions Autrement jeunesse, ainsi que la collection J'accuse !, chez Syros et écrit aussi des documentaires chez De La Martinière jeunesse.

Il a publié des biographies documentées de Che Guevara, Malcolm X, Gandhi et divers documents sur les affaires du monde.

Il intervient aussi dans des collèges et des lycées pour discuter du racisme, du sexisme etc. Il écrit régulièrement dans le journal Le Sarkophage.

Philippe Godard est l'auteur de :

- Toujours contre le travail- Aden, 2010
- Au travail les enfants ! –Homnisphères, 2007
- Marabuntas : la violence des gangs au Honduras. Syros Jeunesse, 2006 (« J'accuse »)
- La vie des enfants travailleurs pendant la révolution industrielle, Sorbier, 2001
- Contre le travail des enfants, Desmaret, 2001

Aussi, sur ce film, proposera-t-il des pistes pour mieux comprendre le travail des enfants.

Ce film sera projeté dans le cadre du Mois du documentaire.

Tarif unique : 4,50 euros

Contacts :

Pierre CALVAT

Cinémavia - 3 quai Mavia - 70100 Gray

Tél. 03 84 65 34 34

Courriel : contact@cinemavia.fr

Karine MESLIN

Aloest Distribution

Chargée des Relations Publiques

Tel : 06 88 15 75 18