

lundi 26 novembre

cinéma (VO sous titrée)

Petit Kursaal

10h

Notre père

long métrage

de Christopher Zalla

avec Jesús Ochoa

drame, Etats Unis, 2010, 100 mn

Juan et Pedro, deux jeunes mexicains, cherchent à émigrer clandestinement à New York. Pedro pense y retrouver son père, Diego. Il garde précieusement sur lui une lettre de sa mère, avec son adresse. Juan lui vole la lettre et décide d'usurper son identité.

14h

les couleurs de la montagne

long métrage de C. César Arbeláez

avec H. Ocampo

drame, Colombie, 2010, 90 mn

Manuel, 9 ans et son ami Julián vivent dans une région montagneuse de la campagne colombienne. Un jour, tandis qu'ils jouent au foot, le ballon leur échappe et s'immobilise sur un terrain miné.

20h

Petit Kursaal

Soirée d'ouverture

Rétrospective festival 2011

Présentation de Latino Corazón 2012

Animation : Batu'CAEM

Les acacias

long métrage de Pablo Giorgelli

avec Germán de Silva et Hebe Duarte

Duarte

social, Argentine, 2010, 85mn

L'autoroute qui relie Assomption à Buenos Aires. Un camionneur doit y conduire une femme paraguayenne et son bébé...1500 kilomètres restent à parcourir.

Projection du court-métrage primé suivi d'un cocktail



mardi 27 novembre

cinéma (VO sous titrée)

Petit Kursaal

10h

Les couleurs de la montagne

14h

Notre père

20h

Notre père

18h30

Emission à Radio BIP

Entrepôt Radio BIP 14 rue de la Viotte
Assistez à l'enregistrement de l'émission de Radio BIP autour de l'exposition de Marie-Christine Magloire 'Musique et Percussions des américaribes'.
entrée libre



mercredi 28 novembre

cinéma (VO sous titrée)

Petit Kursaal

10h

Les acacias

18h

Notre père

20h

Le rideau de sucre

film documentaire

de Camila Guzmán Urzúa

Cuba, 2007

Documentaire sur les années dorées de la révolution cubaine vues par ceux qui y sont nés : portrait intime qui rend compte de leur enfance semblable à aucune autre.



Expositions

du 26 novembre au 1^{er} décembre

Petit Kursaal

Venez voir les bandonéons de Alain Millet



Expositions

Musique et Percussions des américaribes

ASEP 22 rue Résal

du 26 novembre au 9 décembre

Vernissage mercredi 28 novembre

à 18h - entrée libre



jeudi 29 novembre

à partir de 19h

soirée café des pratiques

105 bis rue de Belfort

A la rencontre du Guatemala : sa culture, son histoire, son actualité. Le Club Quetzal exposera son action dans ce pays suivi d'un repas (diaporama et témoignages).

Réservation obligatoire (jusqu'au 27 inclus)

pour le repas au 03.81.56.20.65

cafedespratiques@gmail.com

vendredi 30 novembre

cinéma (VO sous titrée)

10h

Le rideau de sucre

14h

Les acacias

18h

avec l'association 'Club Quetzal'

film documentaire de Peter Kinoy, Guatemala,

2011 (entrée libre)

Granito ou comment démasquer un dictateur (Rios Montt)

C'est le récit de destins individuels mêlés à l'histoire du Guatemala ou comment un film documentaire peut s'immiscer dans l'histoire turbulente d'une nation.

20h

Le silence de Neto

film de LA. Argueta avec Javier Almengor

histoire, Guatemala, 1994, 108 mn

Neto, 12 ans, de classe sociale aisée, vit au Guatemala en 1994, pendant la guerre froide ; il va rester enfermé dans son propre silence.

