Extrait du Besançon Portail Langues
http://langues.ac-besancon.fr/spip.php?article690

Famous people - Who wants to be a millionaire

- Languag -	Analais -	Entrées culturelles et notions -	l 'ici at l'aillaure -	Vovanes.

Date de mise en ligne : jeudi 30 janvier 2014

Description:

Cet article présente un projet mené en 4e sur la vie de personnes célèbres

Copyright © Besançon Portail Langues - Tous droits réservés

Famous people - Who wants to be a millionaire

Entrée culturelle : "l'ici et l'ailleurs"

Notion principale dans laquelle le projet s'inscrit : Voyages

Thème de la séquence : Famous Americans

Classe: Palier 2 (4ème)

Niveau CECRL: A2-B1

Activité Langagière dominante : Production Orale en Interaction

Nombre de séances : 4 + 1 évaluation

Type de Support ressource:

diaporama

textes tirés d'internet

Compétence B2i : 3. Créer, produire, traiter, exploiter des données :

- Saisir et mettre en page un texte
- Organiser la composition du document, prévoir sa présentation en fonction de sa destination

Matériel requis :

- vidéoprojecteur
- salle multimédia

Descriptif rapide du projet : Le projet permet de faire créer aux élèves un diaporama imitant le jeu "Who wants to be a millionaire". Les questions sont toutes basées sur la biographie de personnes connues.

Descripteur(s) du CECRL: Peut écrire des biographies imaginaires courtes et simples sur les gens.

Tâche finale : Création d'un quiz par les élèves sur le modèle de "Who wants to be a millionnaire".

Après avoir introduit la séquence avec un diaporama sur l'histoire des USA, les séances qui suivent visent à réactiver des aspects plus précis du prétérit : les questions, notamment.

Objectifs

- Grammaire et communication :
- Interroger une personne sur des événements passés, résolus (V-ed) : WH-questions / Questions avec Who en position de sujet. (E.E. / E.O. / interaction)
- **Répondre** à ce type de questions, parler de faits passés (**V-ed**, phrases **affirmatives**). (E.E. / E.O. / C.O. / interaction)
- Parler du temps écoulé entre un moment du passé et le moment où l'on parle (V-ed + ago), et interroger une personne sur le temps écoulé (How long ago ... ?) (E.O. / E.E. / C.O / interaction)
- Remplir une « fiche d'identité » à partir d'une devinette (C.O.)
- Ecrire une devinette sur un personnage historique. (E.E.)
- Présenter un personnage historique devant la classe (P.P.C.)
- Exprimer son désaccord, et corriger des informations erronées (phrases négatives au prétérit) : C.E. et C.O. à A l'oral, puis à l'écrit (E.E.)
- Hésiter en anglais (Well... I think... etc...). (E.O.)
- Introduction (reconnaissance): parler de records: le superlatif (C.E.) et le passif :changement de point de vue, sujet « passif » (he was assassinated). (C.E.)
 - Prononciation:
- Intonation des questions. (C.O. / E.O.)
 - Méthodologie :
- Faire des hypothèses à partir d'un jingle. (E.O.)
 - Lexique :
- Repères historiques : dates, repères dans le temps (day / month / year / century / ...).
 - Objectifs culturels:
- Parler de ses connaissances, et les enrichir :
- Faits historiques : événements marquants de l'histoire des Etats-Unis.
 - Micro tâches :
- Tester ses connaissances sur des faits historiques en participant à un Quiz : **préparation** du quiz, **participation** au jeu.
- Repérer des informations dans une biographie, afin d'écrire une devinette sur un personnage historique, puis la lire devant la classe.

Déroulement des séances

Séance 1 : Apprendre à construire un quiz

- Anticipation: jingle: Who wants to be a millionnaire?
 - ' Musique sans l'image.
 - ' Réactions des élèves.
- ' Vérification.
- Début du jeu : lancement du diaporama

<object classid='clsid:d27cdb6e-ae6d-11cf-96b8-444553540000'
codebase='http://fpdownload.macromedia.com/pub/shockwave/cabs/flash/swflash.cab#version=6,0,0,0' width='720'
height='540'> <param name='class' value=" /> <!--[if !IE]> «--» <param name='class' value=" /> <!--» <![endif]--»</pre>

Travail sur les questions : voir fiche ci-contre

<dl class='spip_document_1460 spip_documents spip_documents_right' style='float:right;'>

Worksheet on questions

- 1. Rappel de la construction des questions (quelques questions notées au tableau).
- 2. Travail sur les mots interrogatifs
- 3. Les élèves écrivent des questions à partir de faits historiques par groupes : team A / team B.
- Jeu des questions team A ' team B.

Réflexion sur la langue :

' **Fiche** à compléter ci contre <dl class='spip_document_1461 spip_documents spip_documents_right' style='float:right;'>

Worksheet "think"

Travail à la maison : Apprendre la fiche "Think about it" et faire l'exercice sur fiche.

Séance 2 : Création du quiz

^{&#}x27;un point par question.

^{&#}x27;un point par réponse.

^{&#}x27; un point par phrase complète.

^{&#}x27;Si pas de réponse de l'équipe interrogée, l'équipe adverse doit pouvoir répondre en faisant une phrase complète.

Famous people - Who wants to be a millionaire

Préparation d'un quiz type "Who wants to be a millionnaire ?" pour une autre classe de 4ème.

- 1. Rédaction d'autres questions : organiser un quiz pour une autre classe de 4ème. (par binôme)
- 2. Mise en commun des questions et choix : douze questions.
- 3. Mise en forme du diaporama : choix de l'ordre des questions (en fonction de leur difficulté).

Travail à la maison : Revoir les leçons de la séquence pour se préparer au quiz de l'autre classe.

Séance 3 : Quiz + listen to a riddle

1. Diaporama : quiz de l'autre classe.

Le professeur exigera les éléments suivants :

- Phrases complètes.
- Prononciation, intonation.
- Corriger ses camarades (rebrassage forme négative).

2. Riddle : compréhension orale

- Identifier un personnage à partir d'indices sur sa vie.
- Fiche "Famous Americans" à compléter : travail individuel.
- Correction.
- Rappel en classe entière : comment donner la date de naissance, le métier, les informations sur la carrière, etc...
- Activité : écrire un court paragraphe à partir des éléments relevés.
- Prolongement : s'entrainer à lire son paragraphe à haute voix.

Entrainement: Riddles

3. Riddle: it's your turn

Travail sur la fiche de travail "devinette".

Famous Americans riddles - your turn

'Distribution des critères d'évaluation.

Travail à la maison : Compléter la fiche Famous Americans (2) et se préparer à lire sa devinette.

Séance 4 : Read your Riddles

Séance d'évaluation de la prise de parole en continu : Lecture des devinettes.

N.B.: ces riddles seront conservées afin de jouer au jeu Time's Up en anglais.

Séance 5:

Evaluations:

- Evaluation intermédiaire : test de connaissances.
- Evaluation **finale**: ci jointe

Evaluation finale