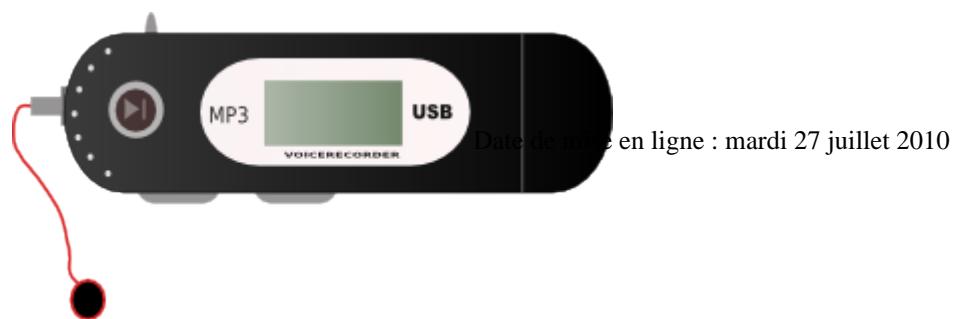


Extrait du Besançon Portail Langues

<http://langues.ac-besancon.fr/spip.php?article280>

# Renting a house

- Numérique - Baladodiffusion - Exemples d'usage - Baladodiffusion - Anglais - Exemples d'usage -



Date de mise en ligne : mardi 27 juillet 2010

## Description :

Cet article présente une séquence ayant pour finalité l'enregistrement d'une conversation entre un agent immobilier et un touriste. Il a été réalisé dans le cadre d'un stage baladodiffusion.

---

Copyright © Besançon Portail Langues - Tous droits réservés

---

**Thème de la séquence :** Renting a house

**Descriptif rapide du projet :** Un touriste visite un appartement à louer : enregistrement d'une discussion entre le touriste et l'agent immobilier.

**Activités langagières travaillées :** Compréhension Orale / Expression Écrite / Expression Oral en interaction

**Niveau CECRL :** A1, public SEGPA ou EREA

**Ressource utilisée :** piste son provenant de la méthode Easy Goals « Are there two bedrooms ? » : dialogue entre un client et un agent immobilier

**Media utilisé :**

- ▶ lecteur cd easy goals
- ▶ Ipod personnel

**Plus value visée grâce au baladeur :**

- ▶ Permet à chaque groupe de travailler en autonomie
- ▶ Permet de réécouter et d'évaluer équitablement

**Nombre de séances :** 5 + évaluation

## Détail de la mise en oeuvre des activités prévue :

### Séance 1 :

Découverte du vocabulaire intérieur et extérieur (10 lexèmes maximum) de la maison.

### Séance 2 :

- ▶ Réactivation du lexique
- ▶ Introduction de « there is/ are » aux trois formes
- ▶ Manipulation de la structure
- ▶ Expression écrite : describe what there is in the house of your dreams

## Séance 3 :

- ▶ Réactivation du lexique et de la structure
- ▶ Introduction de la structure « How many ... are there ? »

## Séance 4 :

- ▶ Introduction du lexique "estate agent", "rent", "flat"
- ▶ Écoute d'un document son
- Reconnaître le lexique de la maison
- Exercice lacunaire pour reconstituer le document sonore  
Voir fiche élève ci-dessous <a href="sites/langues/IMG/doc/phoning\_an\_estate\_agent\_CO.doc" title="Word - 286.5 ko' type="application/msword">



Fiche compréhension orale

## Séance 5 :

Rédaction d'un dialogue en vue de l'évaluation orale + entraînement

**Évaluation** : à la fin de la séquence, l'élève doit être capable de demander le type et le nombre de pièces existant dans un logement qu'il souhaiterait louer.

Voir fiche de consignes ci-dessous :

<a href="sites/langues/IMG/doc/ls\_there\_a\_large\_bathroom-\_fiche\_objectif\_eleve.doc" title="Word - 24.5 ko' type="application/msword">



Fiche objectifs élève

J'ai prévu les évaluations suivantes :

- ▶ écrite (lexique + expression écrite)
- ▶ orale : prise de parole en interaction enregistrée au baladeur audio numérique.

Vous pouvez écouter des exemples ( de travail en groupe) ci-dessous :

```
<audio class="mejs mejs-511 mejs-dewplayer"      data-id="ea5b13ad22b0d657d05a7c183c2e7468"
src="sites/langues/IMG/mp3/lea-kelly.mp3"      type=""      data-mejoptions='{"alwaysShowControls":true,"loop":false,"audioWidth":"100%"}'      data-mejsplugins='null'      controls="controls"    /* Dewplayer */
.mejs-container.mejs-dewplayer { background: none; } .mejs-dewplayer .mejs-controls { background: none; }
.mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-playpause-button { width: 42px; } .mejs-dewplayer .mejs-controls
.mejs-playpause-button button { background:
url("http://langues.ac-besancon.fr/plugins/lecteur_multimedia-2/css/img/controls-dewplayer.png") no-repeat left
-32px; width: 36px; margin-right: 0; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-play button:hover { background-position:
left 0; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-pause button { background-position: left -64px; } .mejs-dewplayer
.mejs-controls .mejs-pause button:hover { background-position: left -96px; } .mejs-dewplayer .mejs-controls
```

```
div.mejs-time-rail { padding-top: 2px; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-time-rail span { height:16px; border-radius: 4px; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-time { padding-top: 5px; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-time-rail .mejs-time-total { background: #eaeaea; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-time-rail .mejs-time-loaded { background: #eaeaea; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-time-current { background: #A7DE6B; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-currenttime-container{ position: absolute; top:4px; right:50%; margin-right: -18px; color:#fff; z-index:2; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-currenttime-container::after { content:"|"; display: block; position: absolute; color: #fff; right:-1px; top:1px; height:16px; width:auto; padding:5px 0 0; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-duration-container { position: absolute; top:4px; left:50%; margin-left: 18px; color:#fff; z-index:2; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-volume-button { width:1px; visibility:hidden; } .mejs-dewplayer .mejs-controls div.mejs-horizontal-volume-slider { width:1px; visibility:hidden; } Groupe 1  
<audio class="mejs mejs-512 mejs-dewplayer" data-id="326b871c92f561d7d24198974d848c0a" src="sites/langues/IMG/mp3/groupe2-2.mp3" type="" data-mejsoptions='{"alwaysShowControls": true,"loop":false,"audioWidth":"100%"}' data-mejsplugins='null' controls="controls" /* Dewplayer */ .mejs-container.mejs-dewplayer { background: none; } .mejs-dewplayer .mejs-controls { background: none; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-playpause-button { width: 42px; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-playpause-button button { background: url("http://langues.ac-besancon.fr/plugins/lecteur_multimedia-2/css/img/controls-dewplayer.png") no-repeat left -32px; width: 36px; margin-right: 0; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-play button:hover { background-position: left 0; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-pause button { background-position: left -64px; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-pause button:hover { background-position: left -96px; } .mejs-dewplayer .mejs-controls div.mejs-time-rail { padding-top: 2px; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-time-rail span { height:16px; border-radius: 4px; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-time { padding-top: 5px; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-time-rail .mejs-time-total { background: #eaeaea; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-time-rail .mejs-time-loaded { background: #eaeaea; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-time-current { background: #A7DE6B; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-currenttime-container{ position: absolute; top:4px; right:50%; margin-right: -18px; color:#fff; z-index:2; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-currenttime-container::after { content:"|"; display: block; position: absolute; color: #fff; right:-1px; top:1px; height:16px; width:auto; padding:5px 0 0; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-duration-container { position: absolute; top:4px; left:50%; margin-left: 18px; color:#fff; z-index:2; } .mejs-dewplayer .mejs-controls .mejs-volume-button { width:1px; visibility:hidden; } .mejs-dewplayer .mejs-controls div.mejs-horizontal-volume-slider { width:1px; visibility:hidden; } Groupe 2
```