

LVC

ITALIEN

DESTINAZIONE

L'ITALIANO!



Une langue accessible.

La langue du second partenaire
économique de notre pays,
de notre région.

La langue de nos proches voisins.

Une langue de culture, si belle à entendre
et à parler !

UNE LANGUE UTILE

L'italien est la langue maternelle de 63 millions de personnes en Europe, soit 13 % de la population de l'Union européenne, ce qui le place en troisième position. Par ailleurs, l'italien n'est pas cantonné aux frontières de la «botte» italienne puisqu'il est également parlé en Suisse, à Malte dans quelques régions de Slovaquie et de Croatie et en Argentine, ainsi que dans 25 autres pays du monde. Il y aurait entre 70 et 125 millions de locuteurs d'italien à travers le monde, autant dire qu'elle jouit toujours d'un beau rayonnement linguistique, où que l'on aille. D'ailleurs, les Italiens sont nombreux dans des pays tels que l'Australie ou le Canada, ayant fortement émigré il y a quelques décennies.



CULTURE L'apport culturel de l'Italie est immense et ce depuis des millénaires. Dès l'Antiquité, la culture de ce pays a rayonné sur le monde et s'est réinventée sans cesse : République puis Empire romain, Italie médiévale, Renaissance florentine et romaine, Risorgimento. L'Italie est le quatrième pays le plus visité au monde et possède le plus grands nombre de sites inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO. De Rome à Venise en passant par Palerme, la langue italienne vous permettra de découvrir l'une des cultures les plus riches au monde.



Le *David* de Michelangelo
Buonarrotti



La naissance de *Vénus* de
Sandro Botticelli

UN ATOUT POUR LA FORMATION INTELLECTUELLE

LANGUE L'italien comme le français sont issus du latin vulgaire, parlé par le peuple de l'Empire Romain. Dans ces conditions, l'italien est une langue qu'il n'est pas trop difficile d'appréhender pour nous autres francophones. Phonétiquement l'italien a l'avantage d'être très simple : il s'écrit comme il se prononce. C'est une langue vocale et à accents toniques ce qui la rend mélodieuse, agréable à entendre et à parler. Ce n'est pas un hasard si elle a fortement marqué le monde de la musique. *Piano, solo, soprano, fortissimo* ...



La *divina commedia* de
Dante Alighieri



Erri De Luca, écrivain
contemporain

UNE EXPRESSION RICHE DES LES PREMIÈRES LECONS



Geste, communication non
verbale



Le *Palio* de Sienne, course
historique de chevaux



Tiramisu, spécialité de
dessert

Cinéma, théâtre,
musique, art de
vivre, sport,
gastronomie, opéra,
design, littérature....

tout ce qui fait
l'italianité.

UNE OUVERTURE À UNE AUTRE CULTURE, PROCHE ET LOINTAINE.